

## BAROVIER & TOSO

Barovier&Toso vuole stupire il pubblico di EuroLuce con le sue nuove creazioni, disegnate dallo studio Calvi Brambilla architetti e ispirate all'eleganza glamour di gusto newyorkese divenuta internazionalmente apprezzata e rielaborata, dalle inconfondibili atmosfere calde e chic degli anni Venti, fino al ricercato stile degli anni Sessanta. Palmyra è un lampadario molto leggero, caratterizzato da una linea sinuosa dal gusto vintage, in grado di impreziosire ed illuminare qualunque ambiente con la sua tecnologia a led. Da bracci sovrapposti dal profilo curvilineo pendono delicati bastoncini di vetro ritorti a spirale, realizzati con la stessa lavorazione dei pastorali dell'antica tradizione vetraria muranese, sospesi alla struttura grazie a dei fini anellini metallici. Le composizioni base prevedono la sovrapposizione di 3 o 4 bracci, anche di lunghezze diverse per ottenere un'architettura asimmetrica. È ispirato agli interni di Philip Johnson il sofisticato e raffinato lampadario verticale Lincoln, dall'anima elegante, ma anche discretamente giocosa. Oltre alle caratteristiche estetiche e formali di questa creazione, che le conferiscono un grande valore scenografico, la cosa più interessante risiede proprio nella sua capacità di plasmare la luce nello spazio in modo da disegnare avvolgenti nuvole di luce diffusa, ma anche inaspettati accenti. Le sfere di vetro soffiato, applicate in modo alternato ai lati della struttura centrale, sono lavorate con la tecnica del balotòn e presentano un effetto incrociato a rilievo: una tessitura che filtra la luce dei led interni in modo unico e ammaliante. Il corpo centrale in alluminio, dalla preziosa finitura in oro rosa, racchiude al suo interno led che proiettano un raggio di luce verso il basso.

## CARLO MORETTI

Carlo Moretti presenterà per la prima volta, durante la Milan Design Week, un proprio catalogo dedicato all'illuminazione che comprende sia lampade classiche del suo repertorio, alcune delle quali inedite e ora riproposte, sia nuove realizzazioni dedicate al contract-lighting e al custom-project. Con il progetto Boblu, le cui inedite declinazioni sono state sviluppate dal design team della Carlo Moretti assieme a Diego Chilò, si ripropone il tema classico della "sfera di luce" reinterpretandolo. L'elemento singolo diventa parte di una composizione che crea una vera e propria architettura di luce, data anche dalle tre varianti dimensionali delle sfere (diametri di 10;14;18 cm) in vetro "bianco lattimo", illuminate con Led e dalle diverse colorazioni. Ogni sfera di Boblu è unica e non seriale: come tutti i cristalli della Carlo Moretti viene soffiata e decorata a

mano dai suoi maestri vetrai. Saranno inoltre presentate le cinque collezioni delle diverse lampade nate dalla ricerca di Carlo e Giovanni Moretti, in parte realizzate con interventi dell'artista Paolo Martinuzzi, alcune delle quali sconosciute al grande pubblico: le collezioni Dune, Isole, Lumina, Maree e Mito comprendono una ventina di corpi illuminanti: accanto a quelli di ispirazione classica, come la lampada Bricola, vi sono Efra, Igra e Quati, dal design sorprendente ed originale fino ad arrivare all'imponente Drima, al confine con la scultura.

## GRUPPO LAMPE

Le lampade Class contribuiscono a creare un'atmosfera unica, ricca e di estremo piacere visivo e sensoriale. Lusso, eleganza, esclusività, emozioni di luce e stili di vita. Ogni realizzazione nasce dalla ricerca e dagli stimoli di ciò che ci circonda, dal mercato, dalle tendenze della moda e dell'arredamento, ma specialmente dalle emozioni che sono la scintilla creativa di ogni prodotto Class. La tradizione e l'esperienza di GruppoLampe, espressione autentica del Made in Italy, si sintetizza nella filosofia: "Vivere e sentire la luce....uno stile italiano". Presentiamo qui due creazioni della designer Grazia Azzolin: La Primavera e L'Autunno. La "Primavera all'apparir brillante", un'esplosione di rose rigogliose che ci contagia e rinvigorisce, l'entusiasmo della natura che fiorisce, "il fiorito ameno", il risveglio dei sensi e atmosfere di massimo splendore. E poi L'Autunno che con il caldo color cortèn delle foglie che cambiano c'invita al "bel godere", richiamando "l'aria temperata", "il liquor di Baccho" e il "dolcissimo sonno", l'Autunno che rasserena e rassicura. Decorazioni tratte dalla natura, sfumature di colori che scaldano location accoglienti, in cui finalmente rilassarsi.

## I DOGI

Lampadari giganti creati su misura: queste le creazioni de I Dogi Group, azienda leader nella realizzazione di lampadari artistici studiati e realizzati esclusivamente su progetto. Eleganti forme e materiali pregiati come l'argento e l'oro 24K contribuiscono a creare atmosfere aristocratiche e lussuose in pregiate dimore in tutto il mondo. Creazioni composte da migliaia di parti in vetro, soffiate e lavorate a mano una ad una. Splendidi fiori policromi abbinati a leggere trasparenze e preziosi dettagli dorati, tocchi di rosso, rosa, blu o ambra, raffinati particolari per opere di luce personalizzate. Ai lampadari classici si affiancano realizzazioni moderne, unione di tradizioni antiche e design più contemporanei. Niente è lasciato al caso, ogni progetto ha a monte un approfondito studio preliminare che si

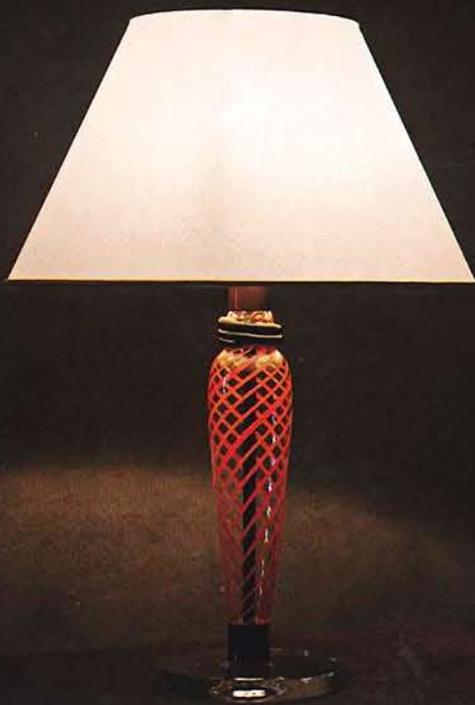


**Il progetto Boblu del design team Carlo Moretti con Diego Chilò**

*The Boblu project by Carlo Moretti's design team with Diego Chilò*

**Il classico di Bricola, design Carlo Moretti**

*The classico f Bricola, Carlo Moretti design*



avvale della collaborazione di architetti, progettisti e interior designer ed una attenta analisi dell'ambiente in cui l'opera sarà inserita. Anche l'installazione è spesso curata direttamente dai tecnici dell'azienda in qualsiasi Paese del mondo. Oltre che in Italia, i Dogi Group hanno realizzato importanti lavori per residenze sparse in diverse parti del mondo (Cina, USA, Emirati, Arabia Saudita, Uzbekistan, India etc.). Ogni creazione è unica ed irripetibile: capolavori su misura creati in esclusiva.

#### IL PARALUME MARINA

Un tocco di ricercatezza contemporanea firmato da Il Paralume Marina per questo "lampadario danzante": tre livelli di rettangoli smussati in nichel nero danzano in una composizione molto elegante ed esclusiva. Candele in cristallo fiorentino donano lucentezza alla composizione e i paralumi in organza grigia su PVC sono decorati da lucide catene in nichel nero. Poi un lampadario in vetro di Murano con uno splendido effetto specchio in bianco e oro, volutamente realizzato senza i paralumi per evidenziarne le caratteristiche.

#### INGO MURER

Dalla metà degli anni sessanta Ingo Maurer crea lampade particolari, sistemi illuminanti e pezzi unici che produce e distribuisce in tutto il mondo. Dall'estro creativo di Ingo Maurer nasce una nuova lampada da tavolo che sarà presentata in occasione di Euroluce. Monumet for a Bulb (dimensioni cm 30 x 15 x 11) è composta da una base metallica e da una lampadina alogena a bassa tensione 24 V, 35 W, dimmerabile.

#### LA MURRINA

Jardin de Verre è la collezione firmata da Alessandro La Spada per La Murrina e composta di prodotti tra arte e design capaci di raccontare da soli la propria storia. Una storia d'amore tra uomo e natura, quella di un botanico inglese dell'Ottocento, Nathaniel B. Ward, che volle osservare le metamorfosi di una crisalide chiudendola in un contenitore di vetro con poca terra da giardino e scopri che semi e spore non solo germinavano, ma sopravvivevano per anni. Ne nacquero le cosiddette "casce di Ward", contenitori a forma di cupola che permisero di trasportare piante e fiori da un continente all'altro e caratterizzarono per anni gli interni delle case. E che oggi tornano a impreziosire abitazioni, ambienti e spazi pubblici grazie a una collezione fortemente onirica, composta di sospensione, piantana, versione da tavolo e ap-